

Les rapaces nocturnes

Les rapaces nocturnes comprennent les chouettes et les hiboux, oiseaux présentant des adaptations sensorielles à la chasse en faible lumière. Leurs régimes et leurs horaires d'activité varient selon les espèces.

Audition, disque facial et aigrettes

Chouettes et hiboux disposent d'adaptations à la chasse en faible lumière, notamment une audition performante. Le disque facial aide à recueillir les sons. Chez les hiboux, les aigrettes sont des touffes de plumes et non des oreilles externes.

Pelotes et écoute passive

Les pelotes de réjection contiennent des éléments non digérés des proies, mais leur collecte ou l'approche d'un reposoir peut déranger. Diffuser des chants enregistrés attire parfois un oiseau en lui faisant croire à un concurrent. L'écoute passive reste préférable.

Le vol peut limiter les bruits de déplacement

Chez de nombreux rapaces nocturnes, certaines particularités du plumage contribuent à atténuer les bruits produits pendant le vol. Cette discrétion peut réduire les signaux perçus par les proies et faciliter l'écoute du chasseur. L'efficacité varie selon les espèces et les situations : elle ne signifie pas un silence absolu. Les adaptations sensorielles et locomotrices doivent être considérées ensemble pour comprendre une recherche alimentaire dans l'obscurité.

Deux notions à connaître

Disque facial - Organisation de plumes autour de la face de certains oiseaux, contribuant notamment à diriger les sons vers les ouvertures auditives.

Pelote de réjection - Amas de parties alimentaires non digérées rejeté par certains oiseaux, contenant notamment poils, os ou éléments résistants selon les proies.

Rédaction FRT Guide, avec assistance IA. Les exemples expliquent des mécanismes ; ils ne constituent pas des observations réalisées sur un site précis.

Observer et mettre en pratique

Les rapaces nocturnes

Le repère essentiel

Reliez adaptations sensorielles et activité de chasse. Une écoute passive respecte mieux ces échanges et recherches alimentaires que des appels diffusés pour obtenir une réponse.

Ma démarche en trois étapes

1. Écoutez depuis un lieu autorisé sans utiliser de repasse sonore.
2. Notez le rythme et la répétition des cris plutôt que de chercher à éclairer l'oiseau.
3. Éloignez-vous d'un reposoir ou d'un site occupé par des jeunes.

Un exemple concret

Une chouette immobile tourne la tête puis fond sur une proie dans l'herbe. Son audition contribue à localiser des mouvements peu visibles. Les restes non digérés peuvent ensuite être rejetés en pelote : l'analyse spécialisée de ces indices permet d'étudier l'alimentation sans assister à chaque capture.

La confusion à éviter

Chouette et hibou ne correspondent pas respectivement à la femelle et au mâle. Ces noms désignent des ensembles d'espèces. Les aigrettes de certains hiboux sont des plumes ; elles ne constituent pas les ouvertures auditives responsables de leur perception des sons.

Vérifier ma compréhension

Que sont les aigrettes d'un hibou ?

- A. Des touffes de plumes.
- B. Ses oreilles externes.
- C. De petites cornes osseuses.

Correction : A. Les aigrettes sont des plumes ; les ouvertures auditives sont situées sur les côtés de la tête.

Mon observation : lieu, date, indices et limites

.....

.....

.....

Sources et version en ligne

INPN · Découvrir les mammifères de France

OFB · Le réseau Petits et mésocarnivores

<https://guide.rando-map.fr/mediatheque/public/faune-sauvage/article-les-rapaces-nocturnes>